Prüfungsbogen: **S/F – R(s) Rittigkeit S (Kat: schwer)**

Name Reiter/in : _____

Name Pferd : _____

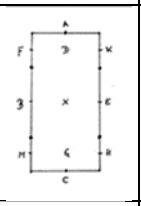
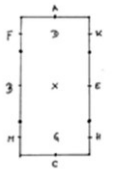
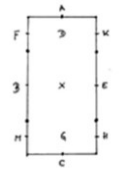
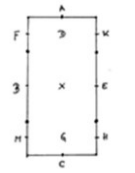
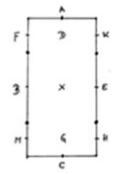
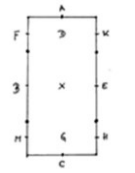
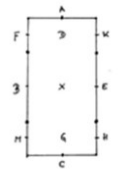
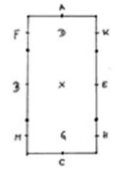
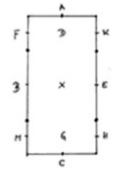
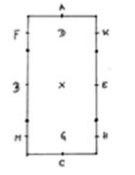
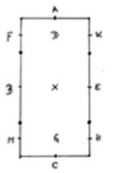
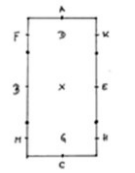
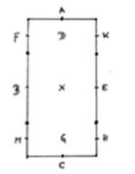
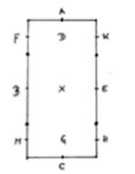
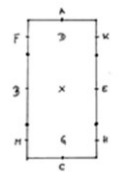
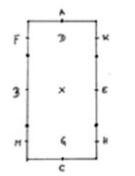
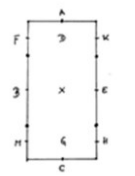
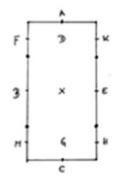
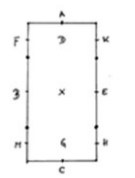
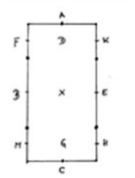
Musik-Start bei : ( ) Handzeichen ( ) Nach Gruß

		Nr	Mögliche Aufgabenteile	Note
Block I 3 Aufgabenteile	X	1	Tölt / rassetypischer Gang auf beiden Zirkeln und aus dem Zirkel wechseln (zusammenhängend geritten)	(x2)
		2	Schritt, ca. ½ lange Seite inklusive Volte 8 m	
		3	Im Tölt / rassetypischen Gang Schlangenlinien durch die ganze Bahn, drei Bögen	
		4	Im Trab / Tölt / rassetypischen Gang eine Acht (10 m je Volte)	
		5	Galopp auf beiden Händen (mind. eine Runde ganze Bahn oder Zirkel pro Hand)	
		6	Mitteltölt (mind. eine lange Seite / Diagonale)	
		7	Mitteltrab (mind. eine lange Seite / Diagonale)	
		8	Mittelgalopp (mind. eine lange Seite / Diagonale)	
Block II 2 Aufgabenteile		9	Ganze Parade aus Tölt / rassetypischer Gang / Trab oder Galopp und Stillstehen (ca. 3 Sekunden)	
		10	Vorhandwendung rechts und links bei X, G oder D	
		11	Hinterhandwendung rechts und links	
		12	Kurzkehrt rechts und links	
		13	Rückwärtsrichten (ca. 5-7 Tritte)	
		14	Viereck verkleinern und vergrößern (in beliebiger Gangart)	
Block III 1 Aufgabenteil		15	Ganze Parade bei X, G oder D und dreifacher Spin	
		16	Travers <u>oder</u> Renvers in beide Richtungen (jeweils mind. ½ lange Seite)	
		17	Traversale (mindestens ½ Traversale) in beide Richtungen	
		18	Schulterherein in beide Richtungen (auf 3 Hufspuren und jeweils mind. ½ lange Seite)	
Kür	X	19	Kürlektion 1:	(x2)
	X	20	Kürlektion 2:	(x2)
			Harmonie, Sitz und Einwirkung	
			Prüfungsaufbau und Gesamtbild	
			Summe	
			Summe geteilt durch 13 = Endnote	
			Abzug wegen Verreitens (-1,0)	

Kommentar : _____

_____

Richter/in: _____

Datum Unterschrift

Nr.	Skizze	Lektionen	Note	Bemerkungen