

Tabelle zur IGV Prüfungsordnung – Spezialgangarten / Richtschwerpunkte

Nr	KLASSE			Bezeichnung	Spezialgangart	Richtschwerpunkt	KAT
3.1			T	TÖLTPRÜFUNGEN			
3.1.1			T1	Sporttöltprüfungen			
	S/F	a	k	Sportprüfung für Kleinpferde	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Bewegung , Leistungsvermögen	S
	S/F	b	g	Sportprüfung für Großpferde	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Bewegung , Leistungsvermögen	S
3.1.2			T2	Naturtöltprüfungen			
	F	a		Naturtöltprüfungen für Freizeitreiter	Tölt	Takt, Taktsicherheit, Harmonie, Gleichgewicht, Weichheit, Leichtigkeit, Präsentation	M
	S/F	b		Offene-Naturtöltprüfung	Tölt	Takt, Taktsicherheit, Harmonie, Gleichgewicht, Weichheit, Leichtigkeit, Präsentation	S
3.1.3			T3	Töltprüfungen			
	F	a		Freizeitreiter-Töltprüfung	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Leistungsvermögen	M
	S/F	b		Einfache Töltprüfung	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Leistungsvermögen	M
3.1.4	S/F		T4	Ausdauerölt	Tölt oder RTG	Takt 50%, Präsenz 50%	S
3.1.5	S/F		T5	Tölt Spezial-Prüfung	Tölt	1) Takt, Geraderichtung und Formgebung, Harmonie der Vorstellung, Versammlungsfähigkeit... 2) Zügiges, flüssiges Zulegen ENERGISCH VORTRETENDEM HINTERBEIN UND ZUNEHMENDEM RAUMGRIFF DER VORHAND ; gleichmäßiges, harmonisches Zurücknehmen bei mögl. Unsichtbarer Hilfengebung; dabei jeweils leichter, harmonischer Übergang von Trag- zur Schubkraft und andersherum	S
3.2			G	GANGPRÜFUNGEN			
3.2.1			G1	Viergangprüfungen			
	S/F	a	k	Viergangprüfung für Kleinpferde	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Bewegung , Leistungsvermögen	S
	S/F	b	g	Viergangprüfung für Großpferde	Tölt	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Bewegung , Leistungsvermögen	S

Nr	KLASSE			Bezeichnung	Spezialgangart	Richtschwerpunkt	KAT
3.2.2			G2	Mehrgang-Prüfungen			
	F	a		Mehrgang-Prüfung für Freizeitreiter	Tölt und RTG	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Leistungsvermögen	M
	S/F	b		Offene Mehrgang-Prüfung	Tölt und RTG	Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Leistungsvermögen	M
3.2.3	S/F		G3	Pleasure Gang-Prüfung	RTG	Taktsicherheit, Harmonie, Leichtigkeit, Gleichgewicht, Weichheit, Gehorsam, Gelassenheit und Entspanntheit (Aufgabenerfüllung: Zügel, Tempo! sonst max. Note 4,5)	S
3.3			R	Rittigkeitsprüfungen für Gangpferde			
3.3.1	F		R(l)	Rittigkeit L	Tölt, RTG oder Trab	Korrekte Ausführung der Aufgabenteile, Takt, Gehorsam, Sitz- und Einwirkung, Harmonie, Durchlässigkeit	L
3.3.2	S/F		R(m)	Rittigkeit M	Tölt, RTG oder Trab	Korrekte Ausführung der Aufgabenteile, Takt, Durchlässigkeit, Harmonie, Sitz- und Einwirkung, Gehorsam	M
3.3.3	S/F		R(s)	Rittigkeit S	Tölt, RTG	Korrekte Ausführung der Aufgabenteile, Takt, Durchlässigkeit, Harmonie, Sitz- und Einwirkung, Gehorsam, Prüfungsaufbau und Gesamtbild, Musik	S
3.3			Tr	Stil- und Speedtrail			
3.4.1	F		Tr(l)	Trail L	RTG oder Trab	Korrekte Ausführung der Hindernisse laut GWE Reglement; Aufmerksamkeit und Gehorsam am Hindernis; Sitz u. Einwirkung; Übergänge; Takt, Gesamteindruck	L
3.4.2	S/F		Tr(m)	Trail M	RTG	Korrekte Ausführung der Hindernisse laut GWE Reglement ; Aufmerksamkeit und Gehorsam am Hindernis; Takt; Sitz u. Einwirkung; Übergänge; gute, der Reitweise entsprechende Anlehnung; Losgelassenheit; Gesamteindruck	M
3.4.3	S/F		Tr(s)	Trail S	RTG	Korrekte, elegante Ausführung der Hindernisse laut GWE Reglement; Aufmerksamkeit und Gehorsam am Hindernis; Takt; Sitz u. Einwirkung; Übergänge; gute, der Reitweise entsprechende Anlehnung; Losgelassenheit; Gesamteindruck; 5 Punkte zusätzlich für einhändiges Reiten in der gesamten Prüfung	S
3.4.4	S/F		SP-Tr	Speedtrail		Zeit von Startlinie bis Ziellinie und Strafsekunden	M
3.5			SP	Spezialprüfungen			
3.5.1			P	Präsentations-Prüfungen			
	S/F	a	SP-P(IZ)	Präsentation am langen Zügel	Tölt oder RTG	Korrekte Ausführung der Aufgabenteile , Takt, Harmonie, Gehorsam, Prüfungsaufbau und Gesamtbild, Stil der Vorführung, Ausdruck, (Ausrüstungsregeln beachten!)	S

	S/F	b	SP P(aH)	Präsentation am Halfter	RTG	Korrekte Ausführung der Aufgabenteile , Takt, Harmonie, Gehorsam, Prüfungsaufbau und Gesamtbild, Stil der Vorführung, Ausdruck, (Ausrüstungsregeln beachten!)	L
3.5.2	S/F		SP PD	Pleasure-Driving	Tölt, Trab, RTG	Sicherheit, Kontrolle, Harmonie, Takt, Präsenz, Ausdruck und Gesamteindruck	§
3.5.3	S/F		SP DS	Damensattel-Prüfung	RTG	Takt, Sitz, Eleganz, Stil der Vorführung, Harmonie, Schwierigkeitsgrad der freien Vorführung, Gesamteindruck	M
3.5.4	S/F		SP TD	Gangpferdedistanz	Tölt oder RTG	50% Kondition, Gesamteindruck, Konstitution; 50% Gangnote; Takt, lockere Bewegung, harmonischer Reitstil	L/M/S
3.5.5	S/F		SP SP	IGV-Speedpass	Rennpass	Zeit im Rennpass auf gültiger Strecke	M
3.5.6	S/F		SP FR	Fahnenrennen		Aufgabenerfüllung, Bewertung auf Zeit	L
3.5.7	S/F		SP DR	IGV Dreigang		Takt, Harmonie, Präsentation, Ausdruck, Leistungsvermögen, Bewegung	M
4				Jugendklassen			
4.2			J(A)	Jugendprüfung A = J(A)			
4.2.1	A		J(A)-T	Jugendtöltprüfung	Tölt	Takt, Harmonie, Sitz und Einwirkung, Gehorsam	JM
4.2.2	A		J(A)-G	Jugendmehrgangprüfung	Tölt, RTG	Takt, Harmonie, Sitz und Einwirkung, Gehorsam	JM
4.3			J(B)	Jugendprüfung B = J(B)			
4.3.1	B		J(B)-T	Jugendtöltprüfung	Tölt	Sitz und Einwirkung, Takt, Gehorsam	JM
4.3.2	B		J(B)-G	Jugendmehrgangprüfung	Tölt, RTG	Sitz und Einwirkung, Takt, Gehorsam	JM
4.4			J(C)	Jugendprüfung C = J(C)			
4.4.1	C		J(C)-Fü	Führzügelprüfung		Sicherheit, Harmonie zw. Reiter, Führer und Pferd, Gesamteindruck	
4.5			J-R	Jugendrittigkeitsprüfung			
4.5.1			J-R (l)	Jugendrittigkeit L	Tölt, RTG oder Trab	Siehe Rittigkeit	JL
4.5.2			J-R (m)	Jugendrittigkeit M	Tölt, RTG oder Trab	Siehe Rittigkeit	JM
4.6			J-Tr	Jugendtrailprüfungen			
4.6.1			J-Tr (l)	Jugendtrail L	RTG oder Trab	Siehe Trail	JL
4.6.2			J-Tr (m)	Jugendtrail M	RTG	Siehe Trail	JM